

LOA KARAOKE

Sự cố thường gặp và cách khắc phục

Hiện tượng	Nguyên nhân	Khắc phục
Mở loa nhưng không có tiếng	1. Âm lượng quá nhỏ. 2. File âm thanh không phù hợp	1. Điều chỉnh lại âm lượng 2. Lựa chọn file âm thanh khác
Âm thanh bị biến dạng (rè, ù, nhiễu)	Do âm lượng quá lớn	Giảm âm lượng cho đến khi âm thanh bình thường trở lại
Micro không có tiếng	1.Chưa kết nối micro 2.Micro hết pin 3.Phạm vi sử dụng micro đứng quá xa	1.Kiểm tra kết nối micro 2.Nạp pin cho micro 3.Đóng trong phạm vi bắt sóng của micro
Micro bị hú rít	1.Do đặt micro gần loa 2.Micro hướng thẳng vào vị trí loa 3.Do tăng âm lượng micro 4.Âm vang, độ trễ quá cao.	1.Nép để micro xa loa khoảng 2-3 m 2.Không hướng micro vào loa 3.Chỉnh âm lượng micro phù hợp 4.Chỉnh âm vang, độ trễ phù hợp.
Các trường hợp phải reset micro	1.Loa mới mua về mà chưa kết nối sẵn với Micro. 2.Loa bị mất kết nối 1 Micro khi đang sử dụng. 3.Khi đang hát thấy 1 Micro nghe bị rè. 4.Khi bị mất kết nối với cả 2 Micro. 5.Khi 2 người ngồi cạnh nhau hát mà nghe tiếng Loa có âm thanh lả. 6.Khi cùng một nguồn 2 micro cùng lúc thi 2 micro mới hát được. 7.Khi tắt 1 mic thì mic kia mới hát được. 8.Khi chưa mở nguồn Loa lên mà đã mở nguồn Micro lên, nhưng lỡ tay bấm nhầm vào nút Reset mic.	*Quý khách vui lòng làm theo "tờ hướng dẫn kết nối micro với loa kéo mobell" kèm theo sản phẩm. *Khi đã xử lý reset micro, mà vẫn không khắc phục được lỗi vui lòng liên hệ tổng đài 1900 1871 để được hỗ trợ.

Cảnh báo an toàn 

- Để tránh trường hợp cháy nổ không nên đặt thiết bị gần các khu vực dễ cháy nổ như bếp gas, tủ điện, các khu vực ẩm ướt hoặc những nơi có nhiệt độ cao.
- Sử dụng xong phải cắm sạc ngay không để bình cạn kiệt sẽ làm hư bình, khuyến khích sạc qua đêm hoặc 10 tiếng trước khi sử dụng.
- Không được tự ý tháo mở thiết bị có thể bị điện giật, không được kết nối bình ẤC QUY của loa với các thiết bị khác
- Chúng tôi không chấp nhận bảo hành, khi phát hiện dấu hiệu cay mòi bên trong loa từ trước đó. (đối với sản phẩm còn trong thời gian bảo hành)

TRUNG TÂM BẢO HÀNH**■ Trung Tâm Bảo Hành tại TPHCM:**

Số 909/4 Quốc Lộ 1A, Phường An Lạc, Quận Bình Tân, TP.HCM
Điện thoại: (028) 3636 9994 hoặc (028) 3752 4393

■ Trung Tâm Bảo Hành Miền Bắc:

Số 02, ngõ 12 Trần Quý Kiên, Phường Dịch Vọng, Quận Cầu Giấy, TP Hà Nội
Điện thoại: (024) 3212 3842

■ Trung Tâm Bảo Hành Miền Trung:

Số 183 Lê Văn Hiến, Phường Khuê Mỹ, Quận Ngũ Hành Sơn, TP. Đà Nẵng.
Điện thoại: (0236) 3532 622

HƯỚNG DẪN SỬ DỤNG

mobell
Making Communication Simple

LOA KARAOKE

mobell
Making Communication Simple

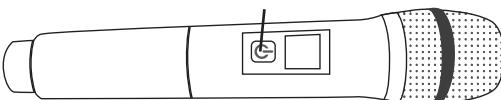


www.mobell.vn

Hướng dẫn sử dụng Micro

- Tháo một cách chính xác hộp đựng pin, lắp pin vào micro, chú ý tránh để ngược pin.
- Micro phải được kết nối với loa, cắm dây nối vào lỗ cắm input để kết nối.
- Bật nguồn loa và micro lên, là sê sǎn sàng để sử dụng.
- Đổi với dòng máy có ăng ten ngoài, hãy kéo dài ăng ten ra và để hướng lên trên, để đạt được hiệu quả kết nối tốt nhất (máy có ăng ten trong bô qua phần này).
- Điều chỉnh nút âm lượng trên micro, trong lúc sử dụng tùy theo yêu cầu điều chỉnh mức âm lượng phù hợp.
- Nút điều chỉnh âm lượng trên loa cũng có thể điều chỉnh âm lượng sao cho phù hợp với nhu cầu sử dụng.
- Nếu trong quá trình sử dụng muốn tạm ngưng đối với micro không dây và loa, có thể điều chỉnh công tắc của micro thành im lặng, nếu muốn ngưng hẳn, điều chỉnh thành tắt.
- Khi micro bị lạc tần số với loa kéo, quý khách vui lòng xem "tờ hướng dẫn chi tiết kết nối micro với loa kéo mobell" đi kèm theo sản phẩm.

NÚT NGUỒN
giữ để bật/tắt



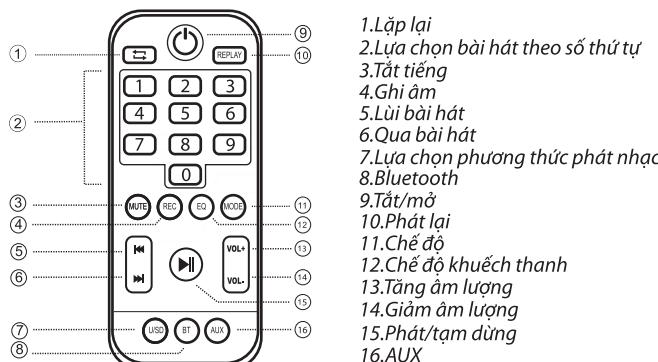
Hình minh họa

(*) Chỉ để tham khảo, nên lấy sản phẩm cụ thể để làm chuẩn

Chú ý:

- Tránh để dây thu gần các vật kim loại và các chướng ngại vật khác như tường, nếu để quá gần sẽ ảnh hưởng tới khả năng tiếp nhận tín hiệu.
- Khoảng cách sử dụng của micro không dây là 10m, để tránh ảnh hưởng tới quá trình sử dụng, xin hãy dùng trong khoảng cách cho phép, trong tình trạng pin yếu hoặc chịu sự ảnh hưởng lớn từ chướng ngại vật, đều phải thu hẹp phạm vi sử dụng.
- Trong phạm vi gần xin đừng sử dụng micro có cùng 1 tần số, sẽ khiến xảy ra tình trạng mất tiếng hoặc bị rè.
- Nếu mua 2 bộ sản phẩm micro trở lên, và có ý định sử dụng chung, xin hãy chọn sản phẩm có tần số khác nhau, nếu tần số giống nhau, 2 máy phải để cách nhau ít nhất 100m, để tránh tình trạng gây nhiễu lẫn nhau và tạo ra những lỗi khác.
- Trong quá trình sử dụng xin tránh xa các thiết bị ảnh hưởng mạnh mẽ đến sóng kết nối như máy VCD/CD/DVD. Tránh vì cùng tần số sóng mà ảnh hưởng đến việc vận hành của micro không dây.

Hướng dẫn sử dụng các phím trên Remote



Hình minh họa

(*) Chỉ để tham khảo, nên lấy sản phẩm cụ thể để làm chuẩn

Chức năng remote:

- Trong điều kiện bình thường, remote sử dụng trong phạm vi 6m 30 độ.
- Trong lúc thao tác remote, hướng remote về phía thu nhận tín hiệu, giữa remote và thiết bị không nên có chướng ngại vật.
- Xin đừng để thiết bị nhận tín hiệu sử dụng dưới tình trạng bị ánh sáng mạnh gắt chiếu vào, xin hãy để máy ra khỏi nguồn sáng để tránh bị ảnh hưởng.
- Tránh tình trạng pin cũ và pin mới thay phiên sử dụng, kiểm tra định kì xem thiết bị có cần thay pin không.

Chức năng thu âm trong máy:

- Trong tình trạng bắt kỳ, kết nối với hệ thống lưu trữ ngoài, bấm nút thu âm (3s đối với 1 số loại máy) sẽ đi vào trình thu âm, nếu hệ thống lưu trữ ngoài lần đầu kết nối với máy, hệ thống bên này sẽ tự tạo 1 file tên voice mới trong file sẽ có các file ghi âm khác với tên rec001, rec002,...trong trạng thái ghi âm, bấm nút ghi âm là tạm ngưng, ấn thêm lần nữa quay lại trạng thái ghi âm, ấn nút menu và nút phát lại ghi âm sẽ thoát trình ghi âm
- Trong tình trạng bắt kỳ, nếu hệ thống lưu trữ ngoài có file ghi âm, ấn nút replay để phát file ghi âm, phát mặc định file cuối cùng lưu trữ đầu tiên, lúc này có thể ấn nút PREV/CH-, NEXT/CH+ để chuyển đổi file nghe.
- Trong tình trạng đang ghi âm, bấm giữ nút lặp lại sẽ xóa nội dung ghi âm.

Hướng dẫn sử dụng nút bấm trên Loa:

- Nút **▶▶** : trạng thái tạm ngừng khi phát nhạc, ấn lần nữa trở về trạng thái phát nhạc
- Nút **▢** : Trạng thái ngưng phát nhạc (quý khách nên ngưng khi thay usb).
- Nút **◀ ▶** : qua bài hát, lùi bài hát.
- Nút **⟳** : phát lại bài hát.
- Nút **CHẾ ĐỘ** : là chế độ chuyển từ usb, bluetooth, loa.
- Màn hình LCD đồng bộ hiển thị các chức năng, lúc phát nhạc hiển thị.
- Nút **Âm lượng**: Điều chỉnh âm lượng chính
- Nút **Âm trầm**: Điều chỉnh âm trầm
- Nút **Âm cao**: Điều chỉnh âm cao
- Nút **Âm vang**: Điều chỉnh âm vang
- Nút **Độ trễ**: điều chỉnh độ hối âm của Micro
- Nút **Âm lượng Guitar**: Điều chỉnh âm lượng của guitar
- Nút **NGUỒN**: Mở/Tắt nguồn
- Nút **Ưu tiên Micro**: Hỗ trợ tự điều tiết âm lượng của micro trong lúc phát nhạc.

Hướng dẫn sử dụng cổng kết nối, đèn báo:

- USB/SD: cổng kết nối USB thẻ SD
- Đầu vào loa: kết nối với loa phụ
- Âm thanh xuất ra: Kết nối PC,DVD,VCD,Tivi
- Micro 1, Micro 2: Kết nối micro dây
- Khe cắm guitar: Kết nối guitar
- Sạc: Kết nối dây sạc với loa
- Đèn báo sạc: màu đỏ (đang sạc), màu xanh (sạc hoàn tất)
- Đèn báo pin yếu

Chức năng nổi bật

- Cổng kết nối đa dạng : AUX,USB/SD,Guitar Amp,Bluetooth. Ngoài ra loa còn có thể kết nối được với Tivi,DVD,VCD,Vi tính,loa khác Hỗ trợ điều chỉnh âm thanh một cách chi tiết tùy theo sở thích của người dùng, hệ thống điều chỉnh bao gồm: Điều chỉnh âm lượng của loa, điều chỉnh âm lượng của micro, điều chỉnh âm trầm, điều chỉnh âm bổng, điều chỉnh âm vang, điều chỉnh độ trễ. Ngoài ra còn có chức năng ưu tiên micro hỗ trợ trong quá trình điều chỉnh âm lượng micro lúc phát nhạc
- Hỗ trợ kết nối với micro không dây tạo sự tiện lợi trong lúc hát
- Hỗ trợ kết nối : 3 chế độ (Line,USB,Bluetooth) được hiện rõ ràng trên màn hình của Loa
- Kết nối phương pháp TWS: Khi hai máy ở trạng thái chế độ Bluetooth, bấm và giữ nút "Bài hát tiếp theo" của một trong các máy, chữ toct sẽ nhấp nháy cho đến khi kết nối thành công. Sau khi kết nối thành công, điện thoại có thể kết nối với Bluetooth.
- Hủy phương thức TWS: Trong trạng thái kết nối TWS, nhấn và giữ bất kỳ nút "Bài hát tiếp theo" của một máy để hủy kết nối TWS.